



VITA KATRIN BERTHOLD

TÄTIGKEIT

Kostümbildnerin/ Stylistin

QUALIFIKATION

Ich habe eine Ausbildung zum Herrenmaßschneider im Fernsehen-DFF abgeschlossen und anschließend ein Studium zum Diplom Bühnen- und Kostümbildner an der Kunsthochschule in Berlin absolviert. In dieser Zeit war ich für mehrere Semester am Saint Martin College of Art London. Gleich im Anschluss machte ich ein einjähriges Praktikum bei der Bubi Scholz Story WDR, ab da war die Begeisterung für Kostümbild/Styling hinter der Kamera geboren und zahlreiche Anschlussprojekte folgten als Kostümbildnerin.

Ein kleiner Kostümfundus ist über die Zeit entstanden und erleichtert die Anproben ungemein.

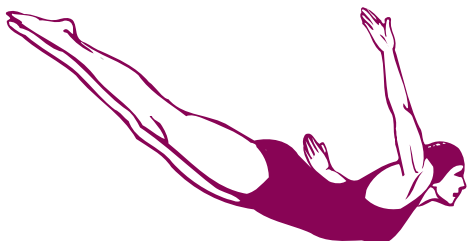
AUSBILDUNG

- 1975-86 Mittlere Reife, Polytechnische Oberschule 23. Ernst Knaack
- 1986-88 Abitur, Erweiterte Oberschule Käthe Kollwitz
- 1988-90 Beruf, Berufsausbildung zum Maßschneider
- 1991-97 Diplom, Studium Kunsthochschule Berlin
Austauschstudium Saint Martin College of Art London
- 1997-98 Praktikum, MTM West Filmproduktion Köln »Die Bubi Scholz Story«

BERUFSERFAHRUNG///FILMOGRAFIE

- 2016 »Ich werde nicht schweigen« /// Regie: Esther Gronenborn
- 2014 »Blood Poem« /// Regie: Anna Avramenko
- 2013 »Salomeas Nase« /// Regie: Susan Korda N.Y. /// Optasiafilm /// Berlinale
- 2012 »Eins minus eins gleich = 0« /// Regie: Sylvania Pen /// SP film
»BZgA- Welt-Aids-Tag« /// Regie: Esther Gronenborn/// Werbefilm: Kakoi Gmbh
- 2011 »Familienfälle« Filmpool Sat1 /// Aufbau der Abteilung
»Welt Aidstag Kinospot Werbung«
»Mercedes Benz, Spot« und diverse Shootings
- 2010 »BMW TV- Kompakt« Werbung /// Saint Elmo´s Entertainment /// Moderation: Julia Böhm
- 2009 Triologie Bildungsfilme
»Abenteuer Quaks« DVD /// Regie: Esther Gronenborg /// Prod. Kokoi/ Junifilm
- 2008 »Mensch Kotschie« Kinofilm /// Regie: Norbert Baumgarten /// Junifilm GmbH
- 2007 »Spielzeugland« /// Regie: Jochen Alexander Freydank (TMA) /// Prod. Mephistofilm
OSCAR 2009 in der Kategorie BEST LIVE ACTION SHORT FILM

- 2006 »Der blinde Fleck« Krimi, TV /// Regie: Tom Zenker /// Prod. Claussen, Wöbke, Putz, Hamburg
 »Das Sichtbare und das Unsichtbare« /// Regie: Rudolf Thome /// Prod: Moana Film
 »Platzangs« /// Dokudrama (Stark gegen Rechts) /// Regie: Heike Schober
- 2005 »Ballero« ARD Gala WM Verlosung Auftaktfilm /// Regie: Wolfgang Becker (Sonnenallee)
 »Lichtblick« /// Regie: Lars Jandel, Tom Zenker /// Prod. Freie Produktion
 »Eiswind« 6omin. /// Regie: Christoph Silber /// Prod.: Schiwago Film
 »Siehst Du mich?« /// Regie: Katinka Feistl /// ZDF/arte - Kino - Produktion
 »Schloß Einstein« /// Aufbau der Abteilung: Kostüm
 div. Folgen, Serie, Kostümassistentin Babelsberg, KIKA - Askania Media
 »Die Spezialistenshow« /// Regie: Mark Andreas Bochert /// Prod.: Achterbahn, Co-Prod. ZDF
 »Pferdestärken«, 2. Kostümbild /// Regie: Caroline Otto /// Prod.: Achterbahn, Co-Prod. ZDF
 »Flachschwimmer«/// Regie: Norbert Baumgarten /7 Prod.: Achterbahn, Co-Prod. ZDF
 »Laterne, Laterne« /// Regie: Susanne Buddenberg
 »Schmetterling« /// Regie: Elke Rössler /// Prod.: ARTE - Lins Film
 »Es leckt« /// Regie: Tom Zenker /// Prod.: RBB - Boom Town
- 2002 »Befreite Zone« /// Regie: Norbert Baumgarten /// Prod.: RRB - Kino - Co - Produktion
 »German film rules the world« /// Regie: Anonymus /// Sat 1 Actorsclass
 6 Kurzfilme /// Regie: Till Endemann, Thorsten Schmidt, Hans Eric Vieht,
 Carsten Fiebler Alisan Saltic, Hans G. Thurn
 Seminare an der Dffb - Hochschulfilme unter der Leitung von: Michael Ballhaus, Ciro Capellari,
 David Slama, Sophie Mainteneux
 »Die Tür« /// Kurzfilm, Schlöndorf Seminar /// Regie: Rita Gloria Curvo
 »Der Rächer« Kurzfilm /// Regie: Max Erlenwein, Nikolei Eberth /// Schlöndorfseminar



KATRIN BERTHOLD | KOSTÜMBILD
 SCHÖNHAUSER ALLE 39 A | 10435 BERLIN
 MOBIL 0172 8109239
katrin.bertholdy@gmail.com